



FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

Escola de Sociologia e Política de São Paulo

PLANO DE ENSINO 2023

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA	Sociotecnologias	CARGA HORÁRIA	72h
CURSO	Sociologia e política	SEMESTRE	2/2023
PROFESSOR	Vinícius Rodrigues Alvim Amaral	TITULAÇÃO	Mestre
CÓDIGO DA DISCIPLINA			

II – OBJETIVOS

GERAL

A disciplina tem como objetivo investigar o impacto causado pelo desenvolvimento da tecnologia, com foco nas Novas Tecnologias de Informação e Comunicação (NTICs), nas relações sociais no século XXI. A popularização da internet a partir do anos 90, produziu mudanças significativas na sociedade, incluindo o advento da chamada Cultura Digital e suas tensões entre controle e resistência. Durante o curso, iremos perscrutar alguns aspectos sociais, políticos e culturais do desenvolvimento tecnológico na vida social, a partir de uma bibliografia multidisciplinar.

ESPECÍFICOS

- Investigar formulações conceituais como *virtual*, *cibercultura* e *cultura digital* e as tensões e adequações em relação a vida concreta;
- Analisar as mudanças sociopolíticas em termos de controle e resistência causadas pelo desenvolvimento das NTICs;
- Debater o papel das redes sociais e outras formas de sociabilidade virtual na produção de sujeitos, assim como, seus efeitos nas culturas de grandes centros urbanos do século XXI;
- Apresentar aos alunos, alunas e alunes, os debates em torno das teorias do pós-humano e do Ciborgue em diálogo como os marcadores sociais de raça e gênero, que emergiram nas primeiras décadas do século XIX.

III – EMENTA

Os dispositivos de tecnologia estão presentes atualmente em cada expressão da vida cotidiana. As relações sociais, movimentos e formas de organização sofrem mediações que capturam dados para formação algorítmica da comunicação em rede formando controles sociais cada vez mais refinados. Tanto as formas de controle, como as formas de resistências são investigadas nessa disciplina para compreensão dos novos usos das sociotecnologias como dispositivos que criam distopias, mas também possibilidades mais utópicas na entrada e continuidade no século XXI.

IV. CONTEÚDO SELECIONADO



1. Reflexões sobre tecnologia e sociedade
2. O virtual, a cibercultura e a cultura digital
3. Impactos da internet na ação política: controles e resistências
4. Colonialismo digital
5. Reflexões sobre o humano e as novas tecnologias: pós-humanos e ciborgues

V. METODOLOGIA

A – Métodos Aulas expositivas e dialogadas. Pesquisas em fontes secundárias. Atividades em sala de aula.
B – Recursos: Livros e textos indicados na bibliografia e disponíveis na biblioteca da escola e/ou no AVA.
DVDs. Apresentação de aulas em PowerPoint. Apresentação de seminários em grupo. Rodas de conversa.

VI. AVALIAÇÃO

Seminário (em grupo) - 2,0 pontos (as datas e grupos serão decididos na primeira aula)
2 Atividades em Sala de aula - 1,0 ponto cada atividade
Trabalho Final - 6,0 pontos

As avaliações correspondem ao valor total de 10,0 pontos. A média final será a soma das três avaliações.

Não serão abonadas faltas. Estudantes têm direito a 25% de faltas, o que corresponde a 4 aulas e meia (18 faltas). Em caso de doenças infectocontagiosas ou ausência de mobilidade, a solicitação para abono de faltas deve ser feita diretamente à secretaria e em período hábil, conforme estabelecido no Manual do Aluno.

VII. BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

BRUNO, Fernanda; CARDOSO, Bruno; KANASHIRO, Mara; GUILHON, Luciana; MELGAÇO, Lucas(org). Tecnopolíticas da vigilância: perspectivas da margem. São Paulo: Boitempo, 2018.

CASTELLS, Manuel. A galáxia da Internet: reflexões sobre a Internet, os negócios e a sociedade. Ed. Zahar, 2003.

FAUSTINO, Deivison. Lippold, Walter. Parte 1 In Colonialismo digital: por uma crítica hacker fanoniana. Ed. Boitempo. 2023.

LÉVY, Pierre. Cibercultura. Editora 34, 2007.

_____. O que é o virtual? Editora 34, 1996.

LOVELUCK, Benjamin. Redes, liberdades e controle: uma genealogia política da internet. Petrópolis:Vozes, 2018.

SANTOS, L.G dos. Politizar as novas tecnologias: o impacto sociotécnico da informação digital e genética. Editora 34, 2011.

SUMPTER, David. Dominados pelos números: do Facebook e Google às fake news. Rio de Janeiro. Bertrand Brasil, 2019.

COMPLEMENTAR

BENKLER, Yochai. A economia política dos commons In Comunicação digital e a construção dos commons. AMADEU, Sérgio (org.). Editora Fundação Perseu Abramo, 2007.

HARAWAY. Donna J. Manifesto ciborgue Ciência, tecnologia e feminismo-socialista no final do século XX In Antropologia do ciborgue: as vertigens do pós-humano.

FEENBERG, Andrew. O que é a filosofia da tecnologia? Conferência pronunciada para os estudantes universitários de Komaba, junho, 2003, sob o título de "What is Philosophy of Technology?". Tradução de Agustín Apaza, com revisão de Newton Ramos-de-Oliveira.]



SANTAELLA, Lucia. O corpo biocibernético e o advento do pós-humano In Culturas e artes do pós-humano. Editora Paulus, 2010. p. 181-208

TRIVINHO. Eugênio. Visibilidade mediática, melancolia do único e violência invisível na cibercultura MATRIZES, 4(2), 111-125. <https://doi.org/10.11606/issn.1982-8160.v4i2p111-125>

BIBLIOGRAFIA DE REFERÊNCIA

ALPEROVITZ, Gar; DALY, Lew. Apropriação Indébita: como os ricos estão tomando a nossa herança comum. Editora Senac, 2010.

DELEUZE, Gilles. Controle e Devir e Post-Scriptum sobre as sociedades de controle In Conversações. Editora 34, 2010. p. 213-231.

EISENBERG, José; CEPIK, Marcos. Internet e Política: teoria e prática da democracia eletrônica.

LEMONS, André; LÉVY, PIERRE. O futuro da Internet: em direção a uma ciberdemocracia planetária. Ed. Paulus, 2010.

RECUERO, Raquel. Redes Sociais na Internet. Editora Sulina, 2009.

TARIN, Bruno. MENDES, Pedro. O comum das lutas entre camelôs e hackers In Copyfight, Pirataria e Cultura Livre. Azougue Editorial, 2012, p.99-114.

VIII. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

Semana	1º SEMESTRE
1ª aula 11/08	Apresentação da disciplina: plano de ensino e conversa sobre o texto. Leitura básica: FEENBERG, Andrew. O que é a filosofia da tecnologia? Conferência pronunciada para os estudantes universitários de Komaba, junho, 2003, sob o título de "What is Philosophy of Technology?" .Tradução de Agustín Apaza, com revisão de Newton Ramos-de-Oliveira.]
2ª aula 18/08	Reflexões sobre tecnologia e sociedade Leitura básica: SANTOS, L.G dos. Tecnologia e Sociedade: Cap. 5 e 6 In Politizar as novas tecnologias: o impacto sociotécnico da informação digital e genética. Editora 34, 2011.
3ª aula 25/08	Reflexões sobre tecnologia e sociedade Leitura básica: SANTOS, L.G dos. Tecnologia e Sociedade: Cap. 7 e 8 In Politizar as novas tecnologias: o impacto sociotécnico da informação digital e genética. Editora 34, 2011. Aula no formato roda de conversa.
4ª aula 01/09	O virtual, a cibercultura e a cultura digital Leitura básica: LÉVY, PIERRE. Introdução, Caps 1 e 2 In O que é o virtual? Editora 34, 1996.
5ª aula 15/09	O virtual, a cibercultura e a cultura digital Leitura básica: LÉVY, PIERRE. Introdução, Cap 4 In O que é o virtual? Editora 34, 1996. Leitura complementar:



	BENKLER, Yochai. A economia política dos commons In Comunicação digital e a construção dos commons. AMADEU, Sérgio (org.). Editora Fundação Perseu Abramo, 2007. p. 11.
6ª aula 22/09	O virtual, a cibercultura e a cultura digital Leitura básica: LÉVY, Pierre. Capítulos 1 e 6 In Cibercultura. Editora 34, 2007. Aula no formato roda de conversa.
7ª aula 29/09	Semana de Orientação
8ª aula 06/10	Impactos da internet na ação política: controles e resistências Leitura básica: CASTELLS, Manuel. Abertura e Capítulo 1 In A galáxia da Internet: reflexões sobre a Internet, os negócios e a sociedade. Ed. Zahar, 2003. LOVELUCK, Benjamin. Redes, liberdades e controle: uma genealogia política da internet. Petrópolis: Vozes, 2018
9ª aula 07/10	Reposição via AVA: Impactos da internet na ação política: controles e resistências SUMPTER, David. Dominados pelos números: do Facebook e Google às fake news. Rio de Janeiro. Bertrand Brasil, 2019.
10ª aula 20/10	Impactos da internet na ação política: controles e resistências Leitura básica: CASTELLS, Manuel. Capítulo 2 In A galáxia da Internet: reflexões sobre a Internet, os negócios e a sociedade. Ed. Zahar, 2003. Leitura complementar TARIN, Bruno. MENDES, Pedro. O comum das lutas entre camelôs e hackers In Copyfight, Pirataria e Cultura Livre. Azougue Editorial, 2012, p.99-114. Aula no formato roda de conversa.
13/10 - Emenda de Feriado (Nossa Senhora Aparecida)	
11ª aula 27/10	Impactos da internet na ação política: controles e resistências Leitura básica: CASTELLS, Manuel. Capítulo 5: A política da Internet I, In A galáxia da Internet: reflexões sobre a Internet, os negócios e a sociedade. Ed. Zahar, 2003. p. 114-138
03/11 - Emenda do Feriado (Finados)	
12ª aula 10/11	Impactos da internet na ação política: controles e resistências Leitura básica: CASTELLS, Manuel. Capítulo 6: A política da Internet II, In A galáxia da Internet: reflexões sobre a Internet, os negócios e a sociedade. Ed. Zahar, 2003. p. 139-153 Leitura complementar: TRIVINHO, Eugênio. Visibilidade mediática, melancolia do único e violência invisível na cibercultura MATRIZES, 4(2), 111-125. https://doi.org/10.11606/issn.1982-8160.v4i2p111-12



13ª aula 11/11	Reposição via AVA: Impactos da internet na ação política: controles e resistências Leitura Básica: BRUNO, Fernanda; CARDOSO, Bruno; KANASHIRO, Mara; GUILHON, Luciana; MELGAÇO, Lucas(org). Tecnopolíticas da vigilância: perspectivas da margem. São Paulo: Boitempo, 2018. DELEUZE, Gilles. Controle e Devir e Post-Scriptum sobre as sociedades de controle In Conversações. Editora 34, 2010. p. 213-231.
14ª aula 17/11	Seminário de Pesquisa e Extensão
15ª aula 24/11	Colonialismo digital FAUSTINO, Deivison. Lippold, Walter. Parte 1 a 3 In Colonialismo digital: por uma crítica hacker fanoniana. Ed. Boitempo. 2023. Aula no formato roda de conversa.
16ª aula 25/11	Reposição via AVA: Reflexões sobre o humano e as novas tecnologias: pós-humanos e ciborgues SANTAELLA, Lucia. O corpo biocibernético e o advento do pós-humano In Culturas e artes do pós-humano. Editora Paulus, 2010. p. 181-208
17ª aula 01/12	Reflexões sobre o humano e as novas tecnologias: pós-humanos e ciborgues HARAWAY. Donna J. Manifesto ciborgue Ciência, tecnologia e feminismo-socialista no final do século XX In Antropologia do ciborgue: as vertigens do pós-humano. Ed. Autêntica, 2009. p. 33-118 Aula no formato roda de conversa.
18ª aula 08/12	Prova Substitutiva
19ª aula 15/12	Exame